

অঙ্গভ চৰিতচৰণ আৰ কতদিন প্ৰয়োজন হবে?

চৰিতচৰণ শব্দটা শুনতে খুব একটা খারাপ লাগে না, কিন্তু গ্ৰাম্য ভাষায় ‘জাৰিৰ কাটা’ শব্দটা শুনতে অনেকটা তিক্ত-বিশ্বাদ শোনায়। তখন বলতে হয় ‘পূৰ্বে আলোচিত বিষয়ের পুনৱালোচনা’। এটা আমাদের অদৃষ্টের লিখন, বাৰবাৰ একই কথা লিখতে হয়। ‘ভাগ্য’ বিষয়টা যত বয়স হচ্ছে তত বেশি মানতে বাধ্য হচ্ছ। গত নিবন্ধে লিখেছিলাম, স্বাধীনতা যুদ্ধের পৰ
পৰ জাতীয় সংগীত গাইতে গৰ্ব ও আশায় বুকটা দুই ইঞ্চি ফুলে উঠতো, এখন অনেক বছৰ থেকেই তা আৰ ওঠে না। যদিও ধানে, মানে, প্ৰিয়জনের টানে-ভৱা এই সীমাহীন সবুজের মাঝখানে জন্মে বাৰবাৰ বিৱৰিকৰ কোনো গানে জীবনকে আষ্টেপৃষ্ঠে
বেঁধে ফেলবো কোন ধ্যানে! জীবনে এই দেশ ছেড়ে তো অন্য কোথাও গিয়ে বাৰবাৰ ফিৱে আসতে হয়। জানি না কিসেৰ
টানে এটা হয়! আবাৰ এসে অপ্ৰিয় বিষয় নিয়ে কথা বলতে হয়, কাৰো কাছে খারাপ হতে হয়, চৰিতচৰণ কৰতে হয়। কিসেৰ
মোহে? কেন এত পুনৱালোচনা? এটা কেউ বোৰো না, কেউবা বুৰোও না বোৰাৰ ভান কৰে।

আমি সাধাৰণত কোনো তত্ত্বকথা লিখতে চাইনে; বাস্তবতাৰ কষ্টপাথৰে যাচাই কৰে অপ্ৰিয় সত্য কথা লিখি, যে লেখায়
অনেকেৰ গা জ্বালা কৰে। এ সংসাৱে কেউ না কেউ তো কাৰো বিৱাগভাজন হবেনই। একজন মানুষ সবাৰ কাছে ভালো হতে
পাৰেন না। ‘উচিত কথায় খালু বেজাৰ’ তো হবেনই। লালন গেয়েছেন, অমৃত মেঘেৰ বাৰি মুখেৰ কথায় কি মেলে চাতক
স্বভাৱ না হলে’। সেই চাতক স্বভাৱধাৰী লোকদেৱকে তো সামনে এগিয়ে আসতে দেখি না, সেজন্য দেশেৱ ভাগ্যে ‘অমৃত
মেঘেৰ বাৰি’ও জোটে না। তাই ‘ফুয়াদেৱ গল্প বলা’ৰ মতো জিজেস কৰতে হয় ‘এই ফুডুৎ আৰ কতক্ষণ চলিবে?’ ‘যতক্ষণ
চড়ুই পাখি আসা-যাওয়া কৱিবে।’ তখনই প্ৰশ্ন জাগে, ‘চড়ুই পাখি কি জীবনে আসা-যাওয়া কখনো বন্ধ কৱিবে?’ এমন
বেওয়াৱিশভাৱে একটা দেশ বেশিদিন চলতে পাৱে না। কেউ কেউ দেশটা নিজেদেৱ সম্পত্তি বলে দাবি কৰে, কিন্তু কাজেৰ
বেলায় লবড়কা।

আমাদেৱ পাশেৱ গ্ৰামেৱ রহম পাগলাৰ গল্প তো প্ৰায়ই বলি। সে প্ৰথমে খারাপ পাঁড়ায় খুব যেত। অবশেষে কেউ হয়তো
কথা দিয়ে কথা না রাখায় মাথা বিগড়ে যায়। তাৰপৰ রহম আলী রহম-পাগলা নাম ধাৰণ কৰে। পথে পথে মাথা নিচু কৰে
শ্ৰীতিমধুৰ কষ্টস্বৰে এই বলে গান কৰে বেড়াতো, ‘সখি আমাৰ মাথা গেল ঘুৱে, সখি ...’। খারাপ পাঁড়াৰ কেউ কেউ খারাপ
হবে, এটাই স্বাভাৱিক। কিন্তু দেশ চালকদেৱ কথাৰ মূল্য থাকবেনা কেন? দেশচালকদেৱ কাজ-কাৰবাৰ ও স্বভাৱ দেখলে
আমাদেৱ মাথা ঘুৱে যায় কেন? তাহলে আমৱা কি দেশচালকদেৱ খারাপ পাঁড়াৰ সাথে তুলনা কৱিবো? গত নিৰ্বাচনে তো
তাই-ই দেখলাম। বেশি টাকাৰ লোভে বেসৱকাৰি অনেকেই তো নীতি-নৈতিকথা ভুলে ক্ষমতাসীন দলেৱ হাতে ধৰা দিলো।
টাকা কিংবা পদেৱ লোভে বলতে থাকলো, ‘সখি আমাৰ মাথা গেলো ঘুৱে’। টাকা দিয়ে অনেক দেশচালক কেনা যায়। এখনো
তো বিৱৰণী শিবিৱেৱ অনেক ‘মাথা ঘোৱা’ অজানা কাহিনী বেৱিয়ে আসছে। পৱিস্থিতি উল্টো হলে উল্টো ঘটনাও ঘটতো,
নিশ্চিত জানি। এই শেষ বয়সে এসে দেখছি এদেশেৱ প্ৰতিটা জনপদে, দেশব্যাপী এই অসৎ, কথা-না-ৱাখাৰ দলে লোক
বেশি; বিশেষ কৰে দেশেৱ হৰ্তাৰ্কৰ্তাৰা, তাৰেৱ সাগৰেদোৱা; অফিস-আদালতেৱ সুযোগ্য (?) পদধাৰীৱা দেশেৱ স্বার্থ বিকিয়ে
দিয়ে প্ৰতিনিয়ত বিক্ৰি হচ্ছে। দেশ নিয়ে তাৰা স্বাৰ্থেৱ গেম খেলতে বসেছে। সব কিছুই উদ্দেশ্য-বিচুৎ হয়ে গেছে; দেশেৱ
স্বাৰ্থেৱ তুলনায় ব্যক্তিস্বার্থ ও গোষ্ঠীস্বার্থই প্ৰাধান্য পেয়েছে। শেষমেষ এদেশেৱ সাধাৰণ মানুষকে কি সেই রহম পাগলাৰ
পৱিণতি ভোগ কৰতে হবে? রহম আলী তো পাগল ছিল না, কেউ না কেউ ঘটনা ঘটিয়ে রহম-পাগলা বানায়। দেশপৱিচালকৱা
তো এদেশেৱ সাধাৰণ মানুষেৱ সব স্বপ্ন আকাশেৱ নীলিমায় উধাও কৰে দিয়ে গোষ্ঠী-স্বাৰ্থেৱ ডামাডোল বাজাতে ব্যতিব্যস্ত
হয়ে গেছে। দোহারো সুযোগ বুৰো কোৱাস ধৰেছে। তালে তালে দিন পার হয়ে যাচ্ছে।

এবাৰ পত্ৰিকাৰ পাতা থেকে কিছু চৰিতচৰণ কৱি। ‘দখলে লাইনম্যান নেতা পুলিশ মস্তান- ফুটপাথে মিলেমিশে চাঁদাবাজি’
(২১.৩.’২৪)। ‘বায়ুদূষণেৱ শীৰ্ষে বাংলাদেশ- উৎস চিহ্নিত, প্ৰতিকাৰে নেই কাৰ্যকৰ উদ্যোগ’ (২১.৩.’২৪)। ‘হকাৰ থেকে
কোটিপতি অনেকে- নিউমার্কেট সায়েন্সল্যাব চাঁদাবাজদেৱ স্বৰ্গৱাজ্য’ (২১.৩.’২৪)। ‘ঠেকায়ে কাৰও কাছে কিছু নেইনি,
কাউৱে উপকাৰ কৱে যদি...’- এসআই ওবায়েদুৱ রহমান (২১.৩.’২৪)। ‘জাল-জালিয়াতিৰ প্ৰভাৱ- গ্ৰাহক কমছে নন-
ব্যাংক আৰ্থিক প্ৰতিষ্ঠানে’ (২০.৩.’২৪)। ‘পথে বসেছে লাখো বিনিয়োগকাৰী’ (২০.৩.’২৪)। ‘ব্যাংক ও আৰ্থিক প্ৰতিষ্ঠান-

বড় ঝণ জালিয়াতরা কি ইচ্ছাকৃত খেলাপি?’ (১৯.৩.’২৪)। ‘ভুয়া ভাউচারে অর্থ লোপাট- ফুলছড়িতে এডিপির কাজ ভাগবাঁটোয়ারা’ (১৯.৩.’২৪)। ‘চাঁদপূর-ফরিদগঞ্জ-রায়পুর আঞ্চলিক সড়ক- নির্মাণের ছয় মাস না পেরোতেই উঠে যাচ্ছে পিচ’ (১৯.৩.’২৪)। এগুলো মাত্র তিনি দিনের কয়েকটা খবর। পুরোটাই যুগান্তর থেকে চর্বিতচর্বণ। খবরগুলো দুর্নীতিতে ভরা। দেশের বাস্তব প্রতিচ্ছবি। বিস্তারিত পাঠকরা নিশ্চয়ই পড়েছেন। অন্য আরো দশটা পত্রিকা ঘাটলে এই তিনি দিনে হাজারে হাজার এ ধরনের খবর পাবেন, যার নাম দিতে পারেন ‘হাজার রাতের কেছু’। এ নিয়ে গভীরভাবে চিন্তা করলে, দেশের পরিণতির কথা ভাবলে আপনাদের মাথা রহম-পাগল হতে বাধ্য। দেশের সাধারণ মানুষ অনন্য সাধারণ রাজনীতিক, সরকারি বিভাগগুলো ও অসৎ ব্যবসায়ীদের কাছে দেশটা যেন দীর্ঘমেয়াদের ভিত্তিতে লিজ দিয়েছে। আমাদের প্রশ্ন, মূল গলদটা কোথায়? হোমিওপ্যাথিক ওষুধে দেখেছি রোগ নির্ণয় সঠিক হলে এক ওষুধের ব্যবহারে পাওয়ার বাড়াতে বাড়াতে একসময় রোগমুক্তি ঘটে। আমরা এই তেক্ষণ বছরেও সঠিক ওষুধটা চিনতে পারলাম না কেন? অথচ অনেকবার ডাক্তার বদল করলাম। তাহলে আমরা কি রোগ পুষে রাখতে চাই? না কি মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘প্রাগৈতিহাসিক’ ছোটগল্পের মতো রোগ দেখিয়ে কামাই-রোজগার করার জন্য রোগের মূল চিকিৎসা এড়িয়ে যায়?

‘প্রাগৈতিহাসিক’ ছোটগল্পে দেখেছি কোনো কোনো মানুষের স্বভাবে অঙ্ককার কোনোদিনই দূর হয় না, অঙ্ককার দূর করার ইচ্ছাও তাদের থাকে না- তাতে তার আয়-রোজগারে ও মানসিকতার ব্যত্যয় ঘটে। এ গল্প ছাড়াও বানু মোল্লা তার সায়েরিতে বলেছেন, ‘যার যে স্বভাব দোষ না যায় কখন, হাজার কষেতে ঘোল না হয় মাখন’। আমরা যতই লুটেরা শ্রেণির স্বভাব পরিবর্তনের কথা বলি না কেন, তা প্রকৃতিগতভাবেই অসম্ভব। বরং আমরা জানি, একরঙা পাখাওয়ালা পাখিগুলো সবসময় একজায়গায় জড়ে হয়। আমরা বারবার ভিন্নরঙা বনবিড়ালের কাছে মুরগি পোষানি দিচ্ছি। একবারও অতি কষ্টে অর্জিত মুরগির ভাগ্যে কী ঘটবে তা ভাবি না। আমাদের কোষাগার খালি হয়ে যাচ্ছে। জনসাধারণের সম্পদ জনসাধারণের কাজে ব্যয়িত হচ্ছে না। বেশিরভাগ বনবিড়ালে খেয়ে যাচ্ছে। এটাই আমাদের ব্যর্থতা, যাকে আমরা ‘অদ্বিতীয় লিখন’ বলে চালিয়ে দিই।

এত কথা লিখছি শুধু এ মাসের গুরুত্ব বেশি বলে। মাসটা স্বাধীনতা ঘোষণার মাস, গণহত্যার মাস, ৭ মার্চের মাস, এই মার্চকে ঘিরেই আমাদের সব স্বপ্ন, জীবনের চাওয়া-পাওয়া। এই তেক্ষণ বছরে আমাদের এ দশায় ধরলো কেন? যাদের উপর দেশ ও সমাজের উন্নতি নির্ভরশীল, সেসব মানুষের মনুষ্যত্ব, বিবেকবোধ, সততা, ন্যায়নিষ্ঠা, মূল্যবোধ, মানবসেবা, দেশপ্রেম হারিয়ে গেল কেন? কারো কি বিশ্বাস হয়, এ গুগগুলো তাদের মধ্যে আবারও ফিরে আসবে? ব্যতিক্রম বাদে সবাই আত্মসেবা ও গোষ্ঠীসেবায় মন্ত। জানি রোজার মাস চলছে। গোপনে রান্নাঘরে চুকে দিনের বেলায় অনেকেই খাবার খেয়েও রোজা রেখেছি বলতে পারে, যদিও তা কেউ বলে না। আল্লাহ সব কিছু দেখেন সে-ভয়ে, না কি এটা আমাদের সংস্কৃতি, না কি ইবাদত করুল হবে না ভেবে? সমাজে খারাপ কাজ করলে, মজুতদারী করলে, জনগণের টাকা লুটপাট করে টাকার পাহাড় গড়লে, ঘুস খেলে, মিথ্যা বললে, দেশের মানুষকে শোষণ করলে, মানুষকে ফাঁকি দিলে, চুগোলখোরি করলে, দুর্বৃত্তায়ন করলে তখন কি আল্লাহ দেখেন না? তখন ইবাদতের উদ্দেশ্য কোথায় থাকে? শুধু রোজা রাখার সময় আল্লাহর ভয় আসে কোথেকে? বিভিন্ন কুকর্মের ফলে ইবাদত কি আসলেই ঠিক থাকে? হারাম উপায়ে অর্জিত উপার্জনে শরীরে রক্ত তৈরি হলে, মুখের কথার কোনো মূল্য না থাকলে, কুচক্রি মনোভাব হলে সে ব্যক্তির ঐ মুখ-দিয়ে-বলা কথা ও শরীরের মাধ্যমে ইবাদত কি কখনো করুল হয়? এসব কথা তো আমরা সবাই বুঝি ও জানি, জানা মতো কাজ করি না কেন? এত খারাপ কথা বলছি রোজা ও ইফতারের বাজারে এবং রাজনীতির বাজারে হিড়িক দেখে। আল্লাহর সাথে চালাকি করা দেখে; প্রতিদিনের পত্রিকা পড়ে।

আমাদের সমাজে আমরা অনেক কিছুই ব্যাপকহারে লৌকিকতা ও লোক-লজ্জার কারণে করতে অভ্যন্ত হয়ে গেছি। নিজ স্বার্থের কারণে নিজের পশুসদৃশ আসল রূপকে গোপন করছি। আমরা সাধু সাজি, কিন্তু আত্মত্যাগ ও আত্ম-সংযমের সময় এলেই সাধু থাকি না, কপটতা ধরা পড়ে। আমাদের মুসলমানিত্বে নিশ্চয়ই ভেজাল আছে। আমি কোনো কোনো বিষয়ের ভালো ভালো দিক তুলে ধরে সওয়াবের ভাগিদার হতে পারি না বলে দুঃখিত। গোলেমালে হরিবোল দিতে না পারা আমার বদভ্যস। এজন্য পাঠকদের কাছে আমি ক্ষমাপ্রার্থী।

এই যে আমি অধিকাংশ লেখায় রাজনীতিকদের অবিরাম ধোলাই করি, বিশোদগার করি, তাদের ওপর দেশের অনুন্নতি ও লুটের দোষ চাপাই, বিষয়টা আসলে সে-রকম নয়। আমি দোষারোপ করি রাজনীতিকদের চারিত্রিক বৈশিষ্ট্যের বিকৃত পরিবর্তনকে। অধিকাংশ রাজনীতিক তাদের বাস্তিগত গুণাবলীর বৈশিষ্ট্য ধরে রাখতে পারেনি, বরং পতন হয়েছে, যার কারণে দেশ ও সমাজ দীর্ঘবছর ধরে ভুগছে। দেশটা ক্রমেই রাজনীতির ব্যবসায় পরিণত হচ্ছে। ভোগাস্তির পরিমাণ ক্রমেই বাঢ়ছে। তাই বিষয়টা না লিখে, প্রকাশ না করে গত্যন্তর নেই। কবি নজরুল লিখেছিলেন, ‘হেরিনু, জননী মাগিছে ভিক্ষা দেকে রেখে ঘরে ছেলের লাশ! বন্ধু ওগো, আর বলিতে পারি না, বড় বিষ-জ্বালা এই বুকে! দেখিয়া শুনিয়া ক্ষেপিয়া গিয়াছি, তাই যাহা আসে কই মুখে’। আমরা অসহায়; কাউকে না কাউকে তো এটা বলতে হবে। রাজনীতির পদ, পদবী, প্রার্থিতা পেতে, দল বদল করতে টাকার খেলা অনেক আগেই শুরু হয়েছিল। দিনে দিনে এখন মহীরূহ ধারণ করেছে, প্রকাশ্যে চলে আসছে, অর্থাৎ রাজনৈতিক পরিবেশের ক্রমাবন্তি হচ্ছে। এটা তো এদেশের সাধারণ মানুষের চোখের সামনে হচ্ছে। তবে বিভিন্ন দলের কেউ কেউ আছেন যারা উভম চরিত্রের অধিকারী, এটা আমারও জানা। তারা তো এ অধঃপতনের স্তোত বন্ধ করতে পারছেন না। তারা হয়ে গেছেন সংখ্যালঘিষ্ঠ। এই ব্যবসায়ী রাজনীতি এমনকি তাদেরকেও গ্রাস করছে। এ অবস্থা থেকে বেরিয়ে না আসতে পারলে পরিণতি অনেক ভয়াবহ হবে। এ জন্যই আমার এ বিশোদগার। আমাদের পরে স্বাধীনতা অর্জন করেও বেশ কিছু দেশ তরতুর করে উপরে উঠে যাচ্ছে। এটা শুধু তাদের সফল নেতা-নেতৃত্ব ও সামাজিক উন্নত বৈশিষ্ট্যের গুণে। এটা মানতেই হবে।

সময় এসেছে বিষয়গুলো মনোযোগ দিয়ে উপলব্ধি করার। শুধু দেশ ও সমষ্টিগত মানুষের স্বার্থে অসৎ, দুর্নীতিবাজ, ফেরেববাজ, ধাক্কাবাজ, চাটুকার, লাঠিয়াল বাহিনীর প্রধান, লুটেরা ব্যবসায়ী, সুস্থোরদের পরিত্যাগ করা, তা তারা যত শক্তিশালীই হোক। সংগৃহের রাজনীতিকদেরই বিষয়গুলো আমলে নিতে হবে। শুধু নেতৃত্বের সততা, দেশপ্রেম, মুল্যবোধ, আধিপত্যবাদের দোসরমুক্ত একদল রাজনীতিকই পারেন আবার নতুন উদ্যোগে দেশ গড়া শুরু করতে। এদেশে সুশিক্ষিত, জ্ঞানী, দেশ চালাতে সক্ষম যোগ্যতাসম্পন্ন অসংখ্য মানুষ চাতক পাখির মতো অপেক্ষায় আছে, যারা সাথে থাকলে বিজয় অনিবার্য। তখনই হবে মার্চ মাসের স্বপ্নের প্রকৃত বাস্তবায়ন। এক যাত্রা প্যান্ডেলে বিবেককে টানা সুরে গাহিতে শুনেছিলাম, ‘পথিক আপন বুরো চলো-ও, এ-এ-এই বেলা-আ’।

(২৭ মার্চ ২০২৪, দৈনিক যুগান্তর উপসম্পাদকীয় কলামে প্রকাশিত)

ড. হাসনান আহমেদ: অধ্যাপক, ইউআইইউ; সাহিত্যিক ও শিক্ষাবিদ; প্রেসিডেন্ট, জাতীয় শিক্ষা-সেবা পরিষদ